

20 мая 2020 г.

Здравствуйтесь, дорогие мои читатели и просто посетители нашей замечательной и всегда гостеприимной библиотеки Техникума водного транспорта в славном городе Отрадное!

«Вы помните былые дни,  
Когда вся жизнь была иною?!  
Как были праздничны они  
Над петербургскою Невою!..»  
*Николай Агнивцев*



Эти строки написал поэт Николай Агнивцев, вынужденный эмигрировать за границу в 1923 году. А кажется, что это – про нас! До пандемии мы могли гулять по любимым местам прекрасного Санкт-Петербурга, любоваться дворцами, памятниками, парками, бродить в белые ночи вдоль Невы... Санкт-Петербург красив, величествен и незабываем!

Белые ночи полны романтики и красоты: развод мостов, прогулки по рекам и каналам, экскурсии по ночному городу, прогулки по Невскому проспекту, через Дворцовую площадь к стрелке Васильевского острова...

Сегодня я приглашаю вас на прогулку по моему любимому Санкт-Петербургу.

Нашим экскурсоводом будет поэт из Москвы Татьяна Боженова.

<https://stihi.ru/2011/02/01/759>



Санкт-Петербург мы загадали,  
И к счастью нашему, попали  
В чудесный город островов,  
Каналов, разводных мостов,  
Соборов, парков и дворцов,  
Военных и речных судов.  
Продуман город ювелирно:  
Текут в каналах воды смирно;  
Постройки лучших мастеров  
Связали сорок островов,  
А между них Нева бурливо  
Несётся к Финскому Заливу.  
О, Питер, город вдохновенный,  
Святым Петром благословенный!  
Не устаёт он восхищать  
И бесконечно потрясать  
Великолепьем образцов,  
Под сенью парков и дворцов.  
Пропитан воздухом историй,  
Великой радостью и горем.  
Три века он в себя вместил,  
О предках память сохранил:  
Куда ни глянь — то здесь, то там  
Он открывает тайны нам.



Вот, Заячий остров средь болот,  
Империи будущей оплот.  
Тут, крепость Пётр Великий строит,  
«Окно в Европу» он откроет.  
Как символ острова, в реке  
Уселся заяц на пеньке.





Вот, Петропавловский Собор  
Надел готический узор.  
Здесь императоры внутри  
Спят от зари и до зари.  
Над ними замерли в поклонах  
Поверженных врагов знамёна.  
Собор увенчан шпилем острым,  
Который ввысь стремится грозно.  
Там ангел реет на ветру  
На радость нам, назло врагу.  
Разнесена по миру слава:  
«Россия — мощная держава!»...





Вторую крепость Пётр возводит,  
Каналы от Невы подводит,  
Сооруженья укрепляет,  
Адмиралтейство учреждает,  
И здесь, на верфях, создаёт  
Военный первый русский флот.

С тех пор промчались триста лет.  
Той крепости давно уж нет,  
Но здание Адмиралтейства  
Стоит как памятник, на месте.  
Почёт победам воздаёт  
И славит наш Балтийский флот.

Адмиралтейство украшая,  
Игла высотная венчает.  
На ней кораблик золотой,  
Как символ города морской.  
И обозначен точно спицей,  
Центр нашей Северной столицы.





Вблизи от стройки кораблей,  
Для занятых на ней людей,  
Великий Пётр церковь создал  
И в честь Исаакия назвал.  
(Исаакий был Петра хранитель,  
Его небесный покровитель).

Хоть церковь и была скромна,  
Но стала главною она.  
В ней клятву моряки давали,  
Петру на верность присягая.  
В ней Пётр I был навечно  
С Екатериною обвенчан.

Сейчас Исаакиевский Собор  
Фундаментален и тяжёл.  
Мощь веры он являет нам, —  
Великий, славный Божий храм!  
В нём Русский Дух, широкий, сложный,  
Сломить который невозможно!



А здесь, на площади центральной,  
Торжественно-монументально,  
Для должной всероссийской славы  
Военной и морской державы,  
Встал императорский дворец, —  
Величья дивный образец.

В роскошной помпе утопая,  
На солнце золотом блистая,  
Необозримые фасады  
Слились со строем колоннады.  
И сей шедевр архитектуры  
Венчают античные скульптуры.

Дворец по замыслам Петра  
Елизавета создала.  
В нём волею Екатерины,  
Основан Эрмитаж картинный,  
Что свет и гордость наших дней,  
Великий мировой музей.





Вот, на пути явился нам,  
Спас-на-Крови, — чудесный храм,  
Который с головы до пят  
Одет в мозаичный наряд.  
Под сердцем место он хранит,  
Где Александр II убит.







Проходим Мраморный дворец,  
Он словно дорогой ларец!  
Екатериной в благодарность  
Орлову он вручен за храбрость.  
А граф вручает ей в ответ  
Бриллиант, известный на весь Свет.





Тут, Павел I дом создал,  
Михайловским Дворцом назвал,  
Дворец, как крепость оснастил,  
Снаружи рвами окружил.  
Не ведал Павел об одном:  
В своём дворце погибнет он.



(прошу меня извинить за небольшое уточнение: Павел I построил для себя Михайловский замок)



Близ Питера такое диво:  
На бреге Финского залива,  
Многокаскадный холм стоит,  
На нём чудесный парк разбит  
Вокруг дворца, что рай богов!  
Зовётся диво — Петергоф.

Парк со дворцом, что равных нет,  
Основан в честь морских побед.  
В ансамбле на века застыли  
Российская морская сила,  
Величие морской державы,  
Её могущество и слава.

Все начинания Петра  
Свершали чудо-мастера.  
Как гениальности венец,  
Встал императорский дворец.  
Прекрасней всех дворцов Европы  
Растрелли русское барокко!

Дворец, что раковина в море,  
Повсюду окружён водою  
Колонии фонтанных струй.  
Считать фонтаны не рискуй!  
В их центре — царь-фонтан «Самсон»,  
Льву раздирает зеву он.



«Самсон» воздвигнут в честь победы,  
Где русские побили шведов:  
Лев — Швеция; Самсон — Россия;  
Фонтан — российской мощи символ,  
Его струя так высока,  
Что подпирает облака!

Не все фонтаны парка грозны,  
Величественны и серьёзны.  
В беседках, гротах, на тропинках  
Подложена бывает «свинка» —  
Негаданно, потехи ради,  
«Шутихи» нас водой окатят.

Зимой фонтаны засыпают,  
Жизнь в Петергофе замирает.  
Но только настаёт весна,  
Всё пробуждается от сна,  
И оживает, и поёт,  
Нам праздник жизни создаёт.



Есть в Питере другое диво...  
Как это зрелище красиво!  
В определённый час ночной  
Мосты, что дремлют над Невой,  
Проснутся, тяжело вздохнут  
И к небу руки вознесут.

В руках зелёные огни,  
Для кораблей сигнал они.  
И тотчас воды закипают,  
И под руками проплывает  
Судов великих караван  
Из ближних и далёких стран.





Сейчас стоим мы у дверей  
В военный и морской музей.  
Представлен в нём страны оплот —  
Великий, славный русский Флот;  
Явят в нём кораблей фигуры,  
Историю в миниатюре.





А вот «Аврора» — крейсер славный,  
Что революции вестник главный.  
Он прожил долгих сотню лет,  
Немало повидал побед.  
Когда на пенсию он вышел,  
Музеем стал для ребятишек.



О, Петербург! Он дарит нам  
Романтику далёких стран,  
Предания минувших лет,  
Секреты знаков и примет,  
Волшебной сказки ожидание,  
Где все сбываются желания.



На пристани перед Невой,  
Два сфинкса обрели покой.  
Они заброшены судьбой  
С аллеи в Фивах золотой.  
Им более трёх тысяч лет;  
В их ликах сам Аменхотеп!

А сторожат их изваяния  
Грифоны — грозные создания.  
Мы к ним тихонько подойдём,  
Желанье на ушко шепнём.  
И по народному преданью,  
Должно исполниться желанье.







Не знал студент — мастак поддать,  
Что должен памятником стать.  
Его потомки возведут  
И «Чижик-Пыжик» назовут.  
Теперь в него кидаем метко  
С моста горбатого монетки.





А на ступенях Эрмитажа,  
Стоят Атланты, словно стражи,  
И их гранитные скульптуры  
Являют мощные фигуры.  
Собою, с гордым покаянием,  
Атланты подпирают здание.

Горька и тяжела их доля,  
Но непоколебима воля.  
Чтоб исполинов поддержать,  
За палец нужно подержать,  
Частицу силы передать,  
Ну, и желанье загадать.





Под Поцелуевым мостом,  
На лодочке мы проплывём.  
Для любящих сердец и здесь  
Народная примета есть:  
Влюблённым нужно целоваться,  
Чтоб никогда не расставаться!





Наш катер замедляет ход,  
Нас впереди загадка ждёт.  
Весь горизонт, закрыв собой,  
Нависла арка над водой.  
За нею скрытая земля,  
То — Новая Голландия.

За аркой тихо, как в глуши,  
Не видно ни живой души,  
И никому, уж двести лет,  
За те врата дороги нет.  
И представляются врата  
Огромной дверью в никуда!





О, Петербург! Ты принял нас,  
Как лучший друг, в заветный час:  
Три дня счастливых подарил;  
Пред нами душу отворил;  
Теплом и солнцем баловал;  
Слезами ливня провожал...

И мы уверены сейчас:  
Ещё вернёмся, и не раз,  
В чудесный город островов,  
Каналов, разводных мостов,  
Соборов, парков и дворцов,  
Военных и речных судов.



## Вдали от тебя, Петербург

Николай Агнивец

Ужель в скитаниях по миру  
Вас не пронзит ни разу, вдруг,  
Молниеносною рапирой –  
Стальное слово «Петербург»?

Ужели Пушкин, Достоевский,  
Дворцов застывший плац-парад,  
Нева, Мильонная и Невский  
Вам ничего не говорят?

А трон Российской Клеопатры  
В своем саду?.. И супротив  
«Александринского театра»  
Непоколебленный массив?

Ужель неведомы вам даже:  
Фасад Казанских колоннад?  
Кариатиды Эрмитажа?  
Взлетевший Петр, и «Летний Сад»?

Ужели вы не проезжали,  
В немного странной вышине,  
На старомодном «Империале»  
По «Петербургской стороне»?

Ужель, из рюмок тонно-узких  
Цедя зеленый Пипермент,  
К ногам красавиц петербургских  
Вы не бросали комплимент?

А непреклонно-раздраженный  
Заводов Выборгских гудок?  
А белый ужин у «Донона»?  
А «Доминикский» пирожок?

А разноцветные цыгане  
На «Черной речке», за мостом,  
Когда в предутреннем тумане  
Все кувыркается вверх дном;

Когда моторов вереница  
Летит, дрожа, на «Острова»,  
Когда так сладостно кружится  
От Редерера голова!..

Ужели вас рукою страстной  
Не молодил на сотню лет,  
На первомайской сходке – красный

Бурлящий Университет?

Ужель мечтательная Шура  
Не оставляла у окна  
Вам краткий адрес для амура:  
«В. О. 7 л. д. 20-а?»

Ужели вы не любовались  
На Сфинксов фивскую чету?  
Ужели вы не целовались  
На «Поцелуевом мосту»?

Ужели белой ночью в мае  
Вы не бродили у Невы?  
Я ничего не понимаю!  
Мой Боже, как несчастны вы!..

1923

Источник: <https://poemata.ru/poets/agnivtsev-nikolay/vdali-ot-tebya-peterburg/>

Дорогие мои читатели!  
Скоро белые ночи!  
Гуляйте по Петербургу, восхищайтесь его красотой, влюбляйтесь в него на всю жизнь!  
И будьте счастливы!  
Анна Юрьевна Лебедева.

