

25 мая 2020 г.

Здравствуйтесь, дорогие мои читатели и просто посетители нашей замечательной и всегда гостеприимной библиотеки Техникума водного транспорта в славном городе Отрадное!



Меня, так же, как замечательного писателя Михаила Веллера и великого философа Сократа, занимает вопрос:

### ФИЛОСОФСКАЯ ГОЛОВЛОМКА.

Однажды на рынке в древних Афинах Сократ известил сограждан, подошедших вкусьть его мудрости: "Я намерен посвятить всю оставшуюся жизнь выяснению только одного вопроса – почему люди, зная, как надо поступать хорошо, во благо, поступают все же плохо, себе во вред". С тех пор прошло две с половиной тысячи лет, развалины Афин находятся на прежнем месте, и по-прежнему далек ответ на этот вопрос.

Давайте выйдем с телекамерой на улицу и опросим тысячу – а лучше десять тысяч, или даже сто тысяч человек. Ну, если прямо так спрашивать: "Тебе чего надо?" – могут и не понять.

Могут обидеться, а то и по ушам накидать: грубовато звучит. Ладно, спросим вежливее:

"Скажите, пожалуйста, что лично Вы считаете для человека главным?". И для туповатых поясним: "Ну, вот Вы – Вы как думаете: что для человека главное в жизни?"... Опросы такие проводились множество раз... И ответы всегда были в общем одни и те же:

1. Здоровье. Не быть больным, калекой, не испытывать телесных страданий – быть полноценным человеком. Молодые редко ставят это на первое место, а старики – почти всегда. Оно понятно: молодость здорова и об этом мало задумывается, а старикам и больным куда как ясно: нет здоровья – так и делать что-либо трудно, и близким тягость и огорчения, и вообще от жизни меньше удовольствий. Здоровье, что называется, для всего в жизни условие недостаточное, но необходимое.

2. Благополучие семьи и родных. Чтоб дети выросли здоровыми, умными, хорошими, богатыми, чтоб родители не хворали и жили долго и в достатке.

3. Материальная обеспеченность. Иметь все нужные вещи, деньги на расходы и сбережения про черный день, жить лучше некоторых и во всяком случае не хуже других.
4. Хорошая работа. Чтоб она нравилась, доставляла удовлетворение, была престижной.
5. Уважение окружающих, хорошие отношения с людьми, высокое их мнение о нас.
- 6 (а может быть первое, особенно у молодых). Любовь. Взаимно любить, быть счастливым в любви, иметь родного человека, с которым всем можно поделиться, не быть одиноким.
7. Карьера. Иметь в жизни большую цель и добиться ее.
8. Слава. Чтоб все тебя знали и ты был для них ого-го.
9. Много путешествовать, увидеть мир, знакомиться с интересными людьми, и вообще жить интересно, полной жизнью.

Примерно так. И, наверное, это любому надо. И, ей-Богу, ни один нормальный человек против этого не имеет что возразить.

И все нормальные люди этого хотят. И если чего-то из перечисленного у них нет – то они в принципе хотели бы свое положение как-то поправить, улучшить...

Главное – вот чтоб было все вот это. А уж остальное – не так важно, потом; как получится; как Бог даст. Да и чего еще желать?..»

### **Начнем, пожалуй, со здоровья.**

«ЗДОРОВЬЕ. Гробят всевозможными способами. Пьют, курят, употребляют наркотики. Переедают, недосыпают, мало двигаются. Перенапрягаются, нервничают. Сначала машут на это рукой, потом оправдываются всевозможными обстоятельствами...

Вот человек знает, что наркотики губительны – но употребляет. Морфин или героин дают жестокое физиологическое привыкание, организм без них начинает так страдать, что вскоре их принимают просто для избавления от страданий...

*Михаил Веллер «Все о жизни»*

<https://www.litmir.me/br/?b=29274&p=1>

Для тех, кто решил изучить данную проблему глубже сначала теоретически, рекомендую прочитать рассказ Михаила Булгакова «Морфий» (автобиографический).



Читать здесь: [https://www.bookol.ru/proza-main/sovetskaya\\_klassicheskaya\\_proza/71745/fulltext.htm](https://www.bookol.ru/proza-main/sovetskaya_klassicheskaya_proza/71745/fulltext.htm)



Михаил Булгаков Михаил Афанасьевич Булгаков – гениальный литератор и великий мистификатор, написавший «Дьяволиаду», «Белую гвардию», «Ивана Васильевича», «Дни Турбиных», «Бег», «Собачье сердце», «Мастера и Маргариту» и множество других уникальных произведений.

Невзирая на тягу к искусству, Булгаков выбрал для себя серьезную профессию врача. В 1916 году он окончил Киевский университет и получил диплом врача с отличием. Уже во время учебы Михаил стал практиковать. Он совмещал профессии гинеколога, хирурга и венеролога. В годы Первой Мировой и Гражданской войны будущий писатель трудился в лазаретах и прифронтовых госпиталях.

За годы своей творческой деятельности Булгаков написал 13 романов и повестей, 17 пьес и более сотни рассказов. В его жизни были взлеты и падения, признание и травля.

В 1927 году он опубликовал автобиографический рассказ «Морфий», написанный в виде дневника морфиниста.

Важно отметить, что Булгаков стал морфинистом не по собственной прихоти или по «любопытности», а по стечению обстоятельств, причем обстоятельств трагических, когда молодой врач спасал жизнь умирающему ребенку.

Вот что об этом пишет Т. Н. Лаппа:

«Как-то, когда мы жили в Никольском, привезли мальчика, больного дифтеритом. Михаил осмотрел его и решил отсосать пленки трубкой. Ему показалось, что при этом кое-что попало и ему. Тогда он решил ввести себе противодифтеритную сыворотку. Начался у него страшный зуд, который долго не прекращался, и Михаил попросил ввести ему морфий. После принятия морфия ему стало легче, и он, боясь повторения зуда, попросил повторить инъекцию. Так постепенно он стал привыкать к морфию...» (Запись А.П.Кончаковского).

Рассказ «Морфий» долгие годы не был известен читателю. Он не вошел в состав опубликованных в 1963г. «Записок юного врача», как, впрочем, и в 1966г. И только в 1978г., опять-таки в урезанном виде, «Морфий» появился в «Литературной России» (№ 19).

### Из рассказа Михаила Булгакова «Морфий»:

[https://www.bookol.ru/proza-main/sovetskaya\\_klassicheskaya\\_proza/71745/fulltext.htm](https://www.bookol.ru/proza-main/sovetskaya_klassicheskaya_proza/71745/fulltext.htm)

«18 мая.

Душная ночь. Будет гроза. Брюхо черное вдали за лесом растет и пучится. Вон и блеснуло бледно и тревожно. Идет гроза.

Книга у меня перед глазами, и в ней написано по поводу воздержания от морфия:

„...большое беспокойство, тревожное тоскливое состояние, раздражительность, ослабление памяти, иногда галлюцинация и небольшая степень затемнения сознания...“

Галлюцинаций я не испытывал, но по поводу остального я могу сказать: о, какие тусклые, казенные, ничего не говорящие слова!

„Тоскливое состояние“!..

Нет, я, заболевший этой ужасной болезнью, предупреждаю врачей, чтобы они были жалостливее к своим пациентам. Не „тоскливое состояние“, а смерть медленная овладевает морфинистом, лишь только вы на час или два лишите его морфия. Воздух не сытный, его глотать нельзя... в теле нет клеточки, которая бы не жаждала... Чего? Этого нельзя ни определить, ни объяснить. Словом, человека нет. Он выключен. Двигается, тоскует, страдает труп. Он ничего не хочет, ни о чем не мыслит, кроме морфия. Морфия!

Смерть от жажды райская, блаженная смерть по сравнению с жаждой морфия. Так заживо погребенный, вероятно, ловит последние ничтожные пузырьки воздуха в гробу и раздирает кожу на груди ногтями. Так еретик на костре стонет и шевелится, когда первые языки пламени лижут его ноги... Смерть — сухая, медленная смерть... Вот что кроется под этими профессорскими словами „тоскливое состояние“...»

Булгаков сумел преодолеть свою зависимость от морфия. Публикуя рассказ «Морфий», Булгаков проявил высочайшую сознательность, ибо с точки зрения житейской, в худшем смысле этого слова, ему лучше было бы об этом умолчать. Но Булгаков в данном случае думал не о себе (он уже одержал славную победу), он хотел предостеречь тех, кто может вступить на этот гибельный путь.

Дорогие мои читатели!

Я иногда задаю читателям простой вопрос: «Чем взрослый человек отличается от ребенка?».

Ответ простой: ребенок сначала делает, а потом - «Ой!». Взрослый человек уже может сначала задуматься: «Что из этого может получиться?»

Для тех юношей и девушек, кто ради минутного любопытства решится попробовать эту гадость, стоит задуматься о том, что будет потом...

Ну а для тех молодых людей, которые непременно на собственном опыте хотят проверить: действительно ли так страшны последствия употребления наркотиков, а так же для тех, кто абсолютно уверен в том, что у него (или у нее) железная сила воли, и, конечно, уж он-то с этой зависимостью легко справится, **хочу сообщить, что современные наркотические средства вызывают привыкание и зависимость с первого раза употребления наркотических средств, и без помощи медицины от этой заразы не избавиться (а лечение стоит недешево)!**

Прочитайте обязательно рассказ Булгакова «Морфий» и поразмышляйте: «А стоит ли ради минутного кайфа рисковать своим счастьем и своим будущим?».

### **В конце концов, каждый выбирает для себя!**

КАЖДЫЙ ВЫБИРАЕТ ДЛЯ СЕБЯ  
*Юрий Левитанский*

Каждый выбирает для себя  
женщину, религию, дорогу.  
Дьяволу служить или пророку -  
каждый выбирает для себя.

Каждый выбирает по себе  
слово для любви и для молитвы.  
Шпагу для дуэли, меч для битвы  
каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает по себе.  
Щит и латы. Посох и заплаты.  
Меру окончательной расплаты  
каждый выбирает по себе.

Каждый выбирает для себя.  
Выбираю тоже - как умею.  
Ни к кому претензий не имею.  
Каждый выбирает для себя.

### **Слушать здесь обязательно:**

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10256900569245723931&from=tabbar&text=%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BD+%D0%BA%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D1%8B%D0%B9+%D0%B2%D1%8B%D0%B1%D0%B8%D1%80%D0%B0%D0%B5%D1%82+%D0%BF%D0%BE+%D1%81%D0%B5%D0%B1%D0%B5+%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%89%D0%B8%D0%BD%D1%83+%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D1%8E+%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%83>



Читайте, думайте, мечтайте и будьте счастливы!  
Анна Юрьевна Лебедева.

